



VICERREITORÍA DE ESTUDANTES,
CULTURA E FORMACIÓN CONTINUA
Aula de Teatro

MOS 20 12 8 ao 31 de maio 13^a RA de teatro Universitario de Galicia



VICERREITORÍA DE ESTUDANTES,
CULTURA E FORMACIÓN CONTINUA
Aula de Teatro



PROGRAMA

SALA DE TEATRO ROBERTO VIDAL BOLAÑO //TEATRO PRINCIPAL //SALÓN TEATRO

SALA DE TEATRO ROBERTO VIDAL BOLAÑO // 21,00h

Día 8 de maio

ARTÍAS TEATRO (USC)

MEMORIA DE HELENA E MARÍA

de Roberto Salgueiro
Duración: 75 minutos

Días 9, 10 e 11 de maio

TIKTAK (USC)

TIKeTAK UNHA HISTORIA DE AMOR RELOXIL

de Mayra Fernández
Duración: 55 minutos

TEATRO PRINCIPAL // 21,00h

14 de maio

Aula de Teatro da USC Campus de Lugo

NA TÚA CARA – IN YER FACE

dramaturxia libre sobre textos de L. Carrol e S. Kane
Duración: 65 minutos

15 de maio

Aula de Teatro Universitaria de Ourense. Grupo Maricastaña
Universidade de Vigo

UN NOVO MUNDO FELIZ

dramaturxia libre de "Un mundo feliz"

de Aldous Huxley
Duración: 85 minutos

SALÓN TEATRO // 21,00h

Día 21 de maio

TOLEMIA Teatro (USC)

TEATRO: OBRAS COMPLETAS

creación colectiva
Duración: 50 minutos

Día 22 de maio

Teatro OS SIGILLATOS

GALAICOS (USC)

ALIZA.G

de Jorge Moreno
Duración: 70 minutos

Día 23 de maio

Teatro da FALÚA (USC)

FALÚA'S FLYING CIRCUS

creación colectiva
Duración: 70 minutos

Día 24 de maio

PINCHACARNEIRO Teatro (USC)

BAIXARSE Ó MORO

creación colectiva
"Bajarse al moro",
de J. L. Alonso de Santos
Duración: 75 minutos

Día 25 de maio

ARTÍAS Teatro (USC)

(COMISARÍA) PARA MULLERES

de Albert Miralles
Duración: 90 minutos

Día 26 de maio

Aula de Teatro da
Universidade da Coruña

NOSA SEÑORA DAS NUBES

de Aristides Vargas
Duración: 60 minutos

Día 27 de maio

ARTE MAIOR (USC)

AFORRO ORDINARIO

de Inma Antonio
Duración: 60 minutos

Día 28 de maio

NNC (USC)

PIM, PAM, CLOWN

de Tomás Afán
Duración: 60 minutos

Día 29 de maio

ENLATA Teatro (USC)

TURANDOT

de Bertold Brecht
Duración: 100 minutos

Día 30 de maio

MEQUETREFES (USC)

FOLIE À TROIS:

PARANOIA COMPARTIDA

creación colectiva
Duración: 80 minutos

SALA DE TEATRO ROBERTO VIDAL BOLAÑO // 21,00h

Día 31 de maio

AULA DE TEATRO DA USC

COMPAÑÍA DE TEATRO

COMEDIA FAMOSA DO CABALEIRO DE OLMEDO

(escrita por Francisco de Montesper e editada no ano 1651 en Alcalá, con algunha adición respectuosa para a súa posta en escena), de Francisco de Montesper
Duración: 76 minutos

Día 1 de xuño

ENTREGA DE PREMIOS DA MOSTRA

O venres 1 de xuño ás 20,00 horas farase entrega dos premios de teatro da XIII Mostra ás mellores montaxes, direccións de escena, actrices e actores, espazos escénicos e vestiarios, no Salón Nobre da Universidade.

Entrada libre

ENTRADA GRATUÍTA previo paso polo despacho de entradas

Apertura do despacho de entradas:

SALA DE TEATRO ROBERTO

VIDAL BOLAÑO: 20,30 h.

TEATRO PRINCIPAL: 19,30 h.

SALÓN TEATRO: 19,30 h.