

Sinopse

Que acontece cando, a apenas un día da estrea de *A Gaivota*, as actrices principais teñen que ser substituídas? A peza parte desta situación límite para construír un dispositivo profundamente teatral: un ensaio aberto que se transforma en espectáculo, onde fragmentos da obra de Chéjov se entrelazan con experiencias persoais. A realidade e a ficción acaban por confundirse diante do público. Nina, unha moza noviña que soña con ser actriz

e Arkádina, diva do teatro da época. Axúdaas outra actriz, a que fai do que Chéjov colocou no *dramatis personae* como “Moza”. As tres actrices comparten o clásico de finais do século XIX e debullan os seus paralelismos co presente e cos temas universais: a dimensión das actrices dentro do teatro e das mulleres dentro da sociedade, o ocaso dunha época histórica e o xurdimento dun mundo novo e descoñecido, o amor, a creación... Chéjov en estado puro.

Centro Dramático Galego

Dirección
Produción
Axudante de dirección,
promoción e imaxe
Axundante de produción
Xestión

Fran Núñez
Francisco Veiga
Rosa María Fernández Otero

Roi Rodríguez Novo
Óscar M. Latas

Equipo técnico
Técnico de iluminación
Asistente de iluminación
Técnicos de son

Encargado de estrutura
escénica
Tremoias

Auxiliar de imaxe e son
Encargado de talleres
Xastras

Limpeza

Juanjo Amado
Biquí Cabado
Antonio G. Budiño
e Guillermo Vázquez
Óscar Ortega

Rubén González,
Antonio Mayo,
Xaquín Rei,
Suso Rodríguez
e Elixio Vieites
Sandra Porto
Fernando Rodríguez
María Negreira
e Mónica Varela
M^a Esther Ons

UNHA COPRODUCCIÓN DO CENTRO DRAMÁTICO GALEGO

A gaivota

ensaio aberto

a partir do texto de Antón Chéjov

dramaturxia e dirección
Santiago Cortegoso e Neto Portela

Ficha artística

Dirección e dramaturxia:
Santiago Cortegoso e Neto Portela

ELENCO (por orde alfabética)
Déborah Vukušić, Mercedes Castro e Uxía Suevos

EQUIPO ARTÍSTICO

Movemento
Vestuario
Espazo sonoro e
composición musical
Espazo escénico,
iluminación e audiovisuais
Concepción artística
Técnica e asistencia de
iluminación e audiovisuais

Rosy Tímas
Saturna
Jeff Hesney e
Xosé Lois Romero
Centro Dramático Galego

Fran Núñez
Amelia Poyato



Unha coprodución do **Centro Dramático Galego** co
Complejo Teatral de Buenos Aires – Teatro San Martín,
Teatro El Galpón, Inae de Uruguai, Institut Valencià de
Cultura, Raiz di Polon, Colectivo 84 e Crémilo.

Espectáculo recomendado para todos os públicos
Duración: 1 hora e 15 minutos



CENTRO DRAMÁTICO GALEGO
SALÓN TEATRO. Rúa Nova, 34
Santiago de Compostela
T. +34 881 867 229
Despacho de billetes 881 867 223
centrodramatico.xunta.gal